

Musique

<p>Le conservatoire de musique et d'art dramatique</p>	<p>Musique profil interprétation <u>Le 1^{er} cycle universitaire</u> durée : 2 ou 3 ans à temps plein La formation de 1^{er} cycle universitaire en interprétation amène l'élève à jouer les grandes œuvres du répertoire et à parfaire sa compréhension du langage musical. Au terme de cette formation, le Conservatoire décerne le baccalauréat en musique ou le certificat en direction d'orchestre. La formation de 1^{er} cycle universitaire en création offre un éventail de cours pratiques qui sollicitent à la fois la rigueur et la créativité en composition, en composition électroacoustique et en écriture musicale. Au terme de cette formation, le Conservatoire décerne le diplôme d'études supérieures I (DESM I) en musique ou le certificat d'études spécialisées (CES) en écriture musicale.</p> <p><u>Le 2^e cycle universitaire</u> durée : 2 ans à temps plein La formation de 2^e cycle universitaire en interprétation amène l'élève à maîtriser la technique de l'instrument ou de la voix et à interpréter les grandes œuvres du répertoire avec brio. Au terme de cette formation, le Conservatoire décerne la maîtrise ou le diplôme d'artiste en musique. La formation de 2^e cycle universitaire en création amène l'élève à approfondir sa démarche personnelle de créativité. Au terme de cette formation, le Conservatoire décerne le diplôme d'études supérieures en musique II (DESM II) en composition et en composition électroacoustique.</p> <p><u>Le stage de perfectionnement (post-maîtrise universitaire)</u> durée : 1 an Le perfectionnement est offert à l'élève qui a obtenu un Prix, une maîtrise ou un diplôme d'études supérieures II en musique ou l'équivalent et prend la forme d'un projet personnel de formation artistique professionnelle. À la fin du stage de perfectionnement, le Conservatoire décerne un certificat de stage de perfectionnement en musique (CSPM).</p> <p>Musique profil composition En musique, le profil <i>Composition</i> regroupe les programmes de techniques d'écriture, de composition et de composition électroacoustique et offre un éventail de cours pratiques qui sollicitent à la fois la rigueur et la créativité de l'élève. Le programme vise à conduire l'élève à l'autonomie artistique en création musicale. La formation s'échelonne sur trois cycles d'un niveau correspondant au niveau universitaire. Pour tous les détails, consultez le <u>Régime pédagogique en vigueur</u>.</p> <p><u>La formation supérieure I (de niveau équivalent au baccalauréat)</u> durée : 3 ans La formation supérieure I comprend trois spécialités : la composition, la composition électroacoustique et l'écriture. Au terme de cette formation, le Conservatoire décerne le Diplôme d'études supérieures I en musique (DESM I - CESM I).</p> <p><u>La formation supérieure II (de niveau équivalent à la maîtrise)</u> durée : 2 ans La formation supérieure II comprend deux spécialités : la composition et la composition électroacoustique. À la fin de cette formation, le Conservatoire décerne le Diplôme d'études supérieures II en musique (DESM II- CESM II).</p> <p><u>Le stage de perfectionnement (de niveau équivalent à la post-maîtrise)</u> durée : 1 an Le perfectionnement est offert à l'élève qui a obtenu un Prix ou un Diplôme d'études supérieures II en musique (ou l'équivalent). Il constitue un programme ouvert de niveau post-maîtrise et prend la forme d'un projet personnel de formation artistique professionnelle.</p>
<p>Université Concordia Université Concordia Université Concordia</p>	<p>Music (BFA) Working in our studios and rehearsal spaces will give you the skills, knowledge, discipline and experience with equipment that professionals need. After your first year you may transfer into the Specialization in Music Performance or Composition programs, or continue in the Major. Either program gives you the opportunity to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Take ear training, music theory and music history classes in your own genre starting in your first year • Study composition, songwriting, arranging and orchestration • Perform with jazz or classical ensembles such as the Big Band, University or Chamber Choir or Contemporary Ensemble • Give a public presentation of your own creative project in your final year <p>After graduation you'll have the knowledge, skill and passion to succeed as a musician or pursue graduate studies.</p> <p>Electroacoustic studies Equipped with the latest technologies, our studios and rehearsal spaces will give you experience with the equipment professionals use in the field. You'll take music history, theory, and composition courses. Through lectures, studio work and</p>

	<p>rehearsals, you'll also have opportunities to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Master stereo and multi-track recording technique • Collaborate on university film and animation projects, dance, theatre or performance art installations • Learn to use software tools to process analog and digital sounds • Give a public performance of a creative work in your final year <p>After graduation, you'll have the knowledge, skill and passion to succeed in the music industry or pursue graduate studies in composition and recording.</p> <p>Jazz studies As a jazz student based in the heart of downtown Montreal, a vibrant metropolis with a deep jazz tradition, you'll have enormous opportunity for cross-pollination with other university-level jazz students across the city. And you'll be in a rich environment for jamming and seeing the best acts in the world perform at one of the city's four jazz clubs. Our students benefit from a dedicated suite of classroom and performances spaces designed to foster creative collaboration.</p>
<p>Université de Moncton</p>	<p>Musique Le programme permettra aux étudiantes et étudiants non seulement de découvrir les subtilités du langage exquis de la musique, et les formes sous lesquelles elle s'est manifestée à travers l'histoire, mais aussi de mettre en valeur leur propre talent. Ce champ d'études comprend à la fois un volet théorique et un volet pratique. Tout au long de leurs études, les étudiantes et étudiants devront consacrer beaucoup de temps à s'exercer à leur instrument et à se bâtir un répertoire en vue d'un récital. Trois orientations s'offrent aux étudiantes et étudiants du baccalauréat en musique, soit une concentration générale en musique ou en interprétation ou en éducation.</p>
<p>Université de Montréal Université de Montréal</p>	<p>Baccalauréat en musique général Le programme vise les passionnés de musique. Vous vous intéressez à différents genres musicaux, à différentes approches? Vous désirez explorer les profondeurs et les subtilités du langage musical, mais vous êtes indécis quant à votre plan de carrière? Basé sur l'acquisition de connaissances générales, ce programme offre un cursus complet et solide qui s'ouvre autant à l'interprétation et à la composition qu'à la musicologie et à l'écriture. Une telle formation permet d'acquérir un sérieux bagage musical, de mûrir un projet de carrière ou de vous orienter par la suite vers un programme spécialisé en musique.</p> <p>Le baccalauréat en musique est également offert avec différentes concentrations: Composition électroacoustique, composition et arrangement jazz, composition instrumentale, composition mixte, écriture, interprétation chant classique, interprétation instruments classiques, , interprétation jazz, musicologie, art et société et musique numérique.</p>
<p>Université de Sherbrooke Université de Sherbrooke</p>	<p>Baccalauréat en musique</p> <p>Cinq cheminements offerts Ce programme propose cinq cheminements :</p> <p>Cheminement en interprétation musicale classique (instrument ou chant) et en interprétation musicale jazz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ces deux cheminements visent à développer à la fois les compétences techniques et artistiques de la musicienne et du musicien se destinant à la carrière d'interprète, tout en lui permettant d'acquérir une expérience pratique du concert, tant en qualité de soliste qu'au cœur de formations diverses. <p>Cheminement en composition et musique à l'image - NOUVEAU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le nouveau cheminement en composition et musique à l'image présente une offre d'activités pédagogiques bonifiée et orientée de façon à répondre à la diversité des besoins du milieu en matière de composition musicale et création sonore (film, jeu vidéo, publicité, Web, télévision, théâtre, etc.). <p>Cheminement personnalisé - NOUVEAU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favorise le développement de plusieurs champs de compétence en musique en fonction de ses propres intérêts • Permet l'acquisition d'une plus grande polyvalence <p>Cheminement en pédagogie musicale*</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donne les outils nécessaires à l'enseignement de la musique à son compte ou dans des écoles privées <p><i>*Une formation spécialisée en enseignement de la musique, offerte en collaboration avec l'Université Laval sur le campus de Sherbrooke, peut se poursuivre simultanément avec le programme du baccalauréat en musique.</i></p>

	<p>Double baccalauréat (éducation musicale) L'École de musique de l'Université de Sherbrooke offre la possibilité de s'inscrire simultanément à deux baccalauréats distincts et complémentaires.</p> <p>L'ensemble des cheminements est conçu de façon à acquérir des compétences pouvant conduire à une carrière dans le milieu professionnel musical ou à des études de 2e cycle.</p> <p>Certificat en interprétation musicale OBJECTIFS Permettre à l'étudiante ou à l'étudiant :</p> <ul style="list-style-type: none"> • de développer la qualité technique et artistique de son interprétation musicale; • d'acquérir une expérience pratique d'interprète par des prestations en public; de se produire dans des formations diverses en tant que soliste ou membre d'un ensemble instrumental.
<p>Université du Québec à Montréal (UQAM)</p>	<p>Baccalauréat en musique Le programme offre à l'étudiant une solide formation musicale tout en lui permettant de développer son talent dans l'une des deux concentrations suivantes : Enseignement et Pratique artistique.</p>
<p>Université Laval Université Laval Université Laval Université Laval Université Laval</p>	<p>Certificat en musique- culture musicale Ce programme vous permet d'acquérir les notions essentielles de la musique, de connaître les principaux genres musicaux et d'aborder la musique des points de vue historique, artistique et esthétique.</p> <p>Baccalauréat en musique En optant pour le baccalauréat en musique, vous vous engagez dans une démarche sérieuse d'approfondissement de la formation musicale fondamentale, essentielle à tout musicien. Vous serez amené à nourrir votre interprétation ou votre création ainsi qu'à développer votre sensibilité grâce à des connaissances historiques, artistiques et esthétiques sur la musique.</p> <p>Plusieurs concentrations possibles: composition, interprétation classique, interprétation jazz et musique populaire, musicologie. Certaines de ces concentrations peuvent être poursuivies aux études de deuxième cycle.</p> <p>Certificat en musique- culture musicale Ce programme vous permet d'acquérir les notions essentielles de la musique, de connaître les principaux genres musicaux et d'aborder la musique des points de vue historique, artistique et esthétique.</p> <p>Certificat en réalisation audionumérique L'audionumérique est incontournable dans toutes les sphères de la pratique musicale. Grâce à ce certificat, vous serez en mesure de poursuivre de façon autonome des activités de création audionumérique et d'utiliser les équipements spécifiques à ce champ d'expertise, jusqu'à réaliser des projets de création de A à Z. Axé en grande partie sur la pratique, le programme vous permet d'acquérir des connaissances fondamentales et d'expérimenter des techniques grâce à des exercices concrets. Prise de son, mixage, matriçage (<i>mastering</i>) ne sont que quelques dimensions explorées au cours du certificat. Vous apprendrez aussi à élaborer des œuvres sonores (musique électronique) créatives par diverses techniques de synthèse et d'échantillonnage. Une formation qui allie la technologie, la musique et la création.</p>
<p>Université McGill</p>	<p>The Bachelor of Music (B.Mus.) - Faculty Program Music requires 123 credits and has been designed to accommodate those students who are either undecided about the area of music in which they wish to specialize, or who are interested in a pattern of specialization not provided in the established major programs, or who are interested in combining studies in music with studies in other disciplines. Students registered in the Faculty Program may, with the approval of a staff adviser, design their own programs around specific interests or develop programs with a broader base by incorporating courses from other disciplines and faculties.</p>