

Composition (musique)

Ce programme permet à l'étudiant de consolider la formation musicale fondamentale essentielle à tout musicien avec une concentration en composition. Ce programme conduit normalement aux études de deuxième cycle.

Le programme favorise l'ouverture au monde non seulement par le biais de la pratique musicale, des cours d'histoire, de langues et de technologie, mais également grâce à une formation acquise dans un ou plusieurs domaines du savoir distincts de la musique.

Objectifs :

Approfondir les éléments de la formation musicale fondamentale;

Acquérir de bonnes connaissances dans des domaines propres à favoriser l'interprétation et l'écriture d'œuvres dans différents styles ainsi que la compréhension du phénomène musical du point de vue historique, artistique et esthétique;

Maîtriser les moyens pour transmettre correctement son savoir dans une démarche artistique ou pédagogique;

Acquérir les éléments d'une solide culture générale, grâce notamment à une ouverture sur d'autres domaines connexes du savoir;

Faire preuve de sensibilité artistique dans l'interprétation ou la création d'œuvres de différents styles et de différentes époques;

Susciter une curiosité intellectuelle et artistique face à la profession de musicien ainsi que des attitudes propres à favoriser l'autonomie et l'interaction avec le milieu professionnel;

Faire preuve d'habiletés psychomotrices mises au service de l'expression musicale;

Prendre conscience du mouvement corporel comme moyen d'expression artistique.

Extrait du site Repères-Internet

Université Concordia	Music Composition (Bachelor with Specialization)
Université de Montréal	Musique - Composition instrumentale (Baccalauréat) Musique - Composition mixte (Baccalauréat) Musique - Écriture (Baccalauréat)
Université Laval	Musique - composition (Baccalauréat)
Université McGill	Music Composition (B.Mus.) (Bachelor with Major)